

# TIBETANSKA BUDDHISTMUNKAR INVIGER NY UTSTÄLLNING

**31 augusti – 5 september 2014**

*För att fira att den vackra Skulpturhallen på Östasiatiska museet öppnar på nytt får vi besök av åtta tibetanska buddhistmunkar från Tashi Lhumpo-klostret i Indien. Under fem dagar ska de skapa en klassisk sandmandala i lysande färger. Själva skapandet av mandalan ses, enligt den tibetansk-buddhistiska traditionen, som en välsignelse för åskådarna och för platsen. Museets besökare kan också delta i workshops, se bönerceremonier, dans samt den högtidliga avslutningsceremonin den 5 september kl 11.*

## **Möt Asiens gudar i Skulpturhallen**

Skulpturhallen är en plats för alla som är intresserade av Asiens gudar och religioner. Nytt för i år är att tre stora tibetanska buddhistiska skulpturer från Mongoliet visas tillsammans för första gången på nästan hundra år.

Utställningen i Skulpturhallen består av 65 religiösa skulpturer från Kina, Mongoliet, Burma, Indien, Pakistan och Afghanistan. Skulpturerna representerar buddhism, hinduism, taoism och jainism. Även om dessa religioner idag praktiseras över hela världen har de sitt ursprung i Asien. Många av skulpturerna har inte visats offentligt på flera decennier.

## **Vad är en mandala?**

Mandala betyder cirkel på sanskrit och är ett färggrant mönster som skapas med stor precision under rituella former. Varje sandkorn blir heligt genom att falla ner i det mönster som bildas. Mandalan blir en bild av kosmos i miniatyr och symboliserar ett tillstånd där alla delar existerar i harmoni med varandra och helheten.

När mandalan är klar sopas den ihop under högtidliga former. Sanden hålls sedan ut i närmaste vattendrag. En av de buddhistiska grundsanningarna är att allting ständigt förändras. Att sopa ihop mandalan så snart den är färdig är ett uttryck för att inga former består, men sandkornen kommer att ingå i andra, nya sammanhang som verkar för fred i världen.

## **SE HELA PROGRAMMET PÅ NÄSTA SIDA!**

För mer information kontakta kommunikatör Birgitta Hansson-Sidvall,  
[birgitta.hansson.sidvall@varldskulturmuseerna.se](mailto:birgitta.hansson.sidvall@varldskulturmuseerna.se), 070-935 93 24

# PROGRAM PÅ ÖSTASIATISKA MUSEET 31 AUGUSTI – 5 SEPTEMBER

Museientré  
80 kr

## SE NÄR SANDMANDALAN SKAPAS

Dagligen kl 11-16

Munkarna närvarar i Skulpturhallen och skapar sandmandalan.

## BÖNECEREMONI

Dagligen kl 11

Varje dag inleds med en böneceremoni av munkarna.

## GUIDAD VISNING AV SKULPTURHALLEN

Dagligen kl 13

Lär dig mer om Asiens religioner.

## WORKSHOPS

Dagligen kl 14-15.30

Lär dig hur man gör en sandmandala, trycker böneflaggor och tillverkar en skyddande amulett. Prova på det tibetanska språket!

## CHAMDANSER

Tisdag 2/9 kl 18

Chamdanser utförs i mask och kostym av munkar inom vissa inriktningar av tibetansk buddhism. Detta brukar ske på festivaler. Danserna ackompanjeras av trummor, horn och cymbaler, och de är en form av meditation samt ett offrande till gudarna.

## AVSLUTNINGSCEREMONI

Fredag 5/9 kl 11-12

Avslutningsceremonin inleds med mässande sång som ackompanjeras av trumpeter och trummor. Därefter sopas mandalan ihop utifrån och in, så att det blir en hög med sand i mitten av det som var mandalan. Sanden kommer sedan att bäras ner till vattnet i en procession, där den kommer att hällas ut. Man tror att sandkornen kommer att föra med sig välsignelse var de än hamnar.



### Öppettider

Måndag kl 11-17

Tisdag kl 11-20

Onsdag-söndag kl 11-17

VÄRLDSKULTUR  
MUSEERNA ÖSTASIATISKA